ARIT Center	สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม	
	เรื่อง : เข้าถึงมรดกศิลปวัฒนธรรม 'โบราณสถาน' ด้วยเทคโนโลยี ผู้เขียน : -	
CP 167	ที่มา: หนังสือพิมพ์เดลินิวส์ ปีที่ - ฉบับที่ 226008 หน้า 18 วันอาทิตย์ ที่ 27 เดือนธันวาคม พ.ศ. 2563	subject heading 1. โบราณสถาน--สุโขทัย 2. จังหวัดสุโขทัย 3. อุทยานประวัติศาสตร์

เข้าถึงมรดกศิลปวัฒนธรรม 'โบราณสถาน' ด้วยเทคโนโลยี

สานต่อการพัฒนาการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อให้บริการข้อมูลความรู้ด้านมรดกศิลปวัฒนธรรมสู่ประชาชนอย่างต่อเนื่อง โดยที่ผ่านมากรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม เผยแพร่ผลงานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศมรดกศิลปวัฒนธรรม AR Smart Heritage ณ วัดราชบูรณะ อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จากการพัฒนาระบบการให้บริการข้อมูลสำหรับนักเรียน นักศึกษา นักท่องเที่ยวที่มีขึ้นอย่างต่อเนื่อง โดยก่อนหน้าเข้าถึงแหล่งเรียนรู้ ข้อมูลศิลปวัฒนธรรม ทั้งสามารถค้นคว้าเพิ่มเติมเข้าชมผ่านระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต เข้าชมพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติทั่วประเทศผ่าน **พิพิธภัณฑ์เสมือนจริง** และ **อุทยานประวัติศาสตร์เสมือนจริง** ที่กรมศิลปากรได้รวบรวมจัดทำ เมื่อมีเทคโนโลยี AR (Augmented Reality) และ VR (Virtual Reality) ซึ่ง **สถานจริง โดยผ่านเทคโนโลยี** ซึ่งผ่านกระบวนการศึกษาค้นคว้าโดย ศาสตราจารย์เกียรติคุณสันติ เล็กสุขุม

ผู้เข้าชมจะได้จินตนาการเห็นถึงความรุ่งเรืองและยิ่งใหญ่ของเมืองมรดกโลก ณ โบราณสถานภายใน

สามารถทำให้เข้าถึงข้อมูลได้ยิ่งขึ้นจึงนำมาใช้นำเสนอข้อมูลมรดกวัฒนธรรม สร้างความน่าสนใจ โดย AR Smart Heritage เป็นการเปิดประสบการณ์ใหม่สำหรับผู้เที่ยวชมโบราณสถานซึ่ง **สามารถเห็นรูปแบบสันนิษฐานที่ปรากฏซ้อนทับลงบนโบราณ อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา รวมถึงวัดราชบูรณะ และอุทยานประวัติศาสตร์ที่ได้รับการประกาศเป็นมรดกโลก ได้แก่ อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย อุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัย และอุทยานประวัติศาสตร์กำแพงเพชร**

ในการพัฒนาระบบยังนำชมโบราณสถานที่เป็นแหล่งเข้าถึงยากและไม่เปิดให้เข้าชม ณ กรุพระปรางค์วัดราชบูรณะ อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา และอุโมงค์วัดศรีชุม อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย ซึ่งจะช่วยให้มีความเข้าใจ ได้รับรู้บรรยากาศเสมือนได้เข้าชมจริง เชื่อมโยงวันวานและปัจจุบัน เข้าถึงข้อมูลง่ายขึ้น เกิดความเข้าใจและเรียนรู้มรดกศิลปวัฒนธรรมได้ชัดเจนยิ่งขึ้น.